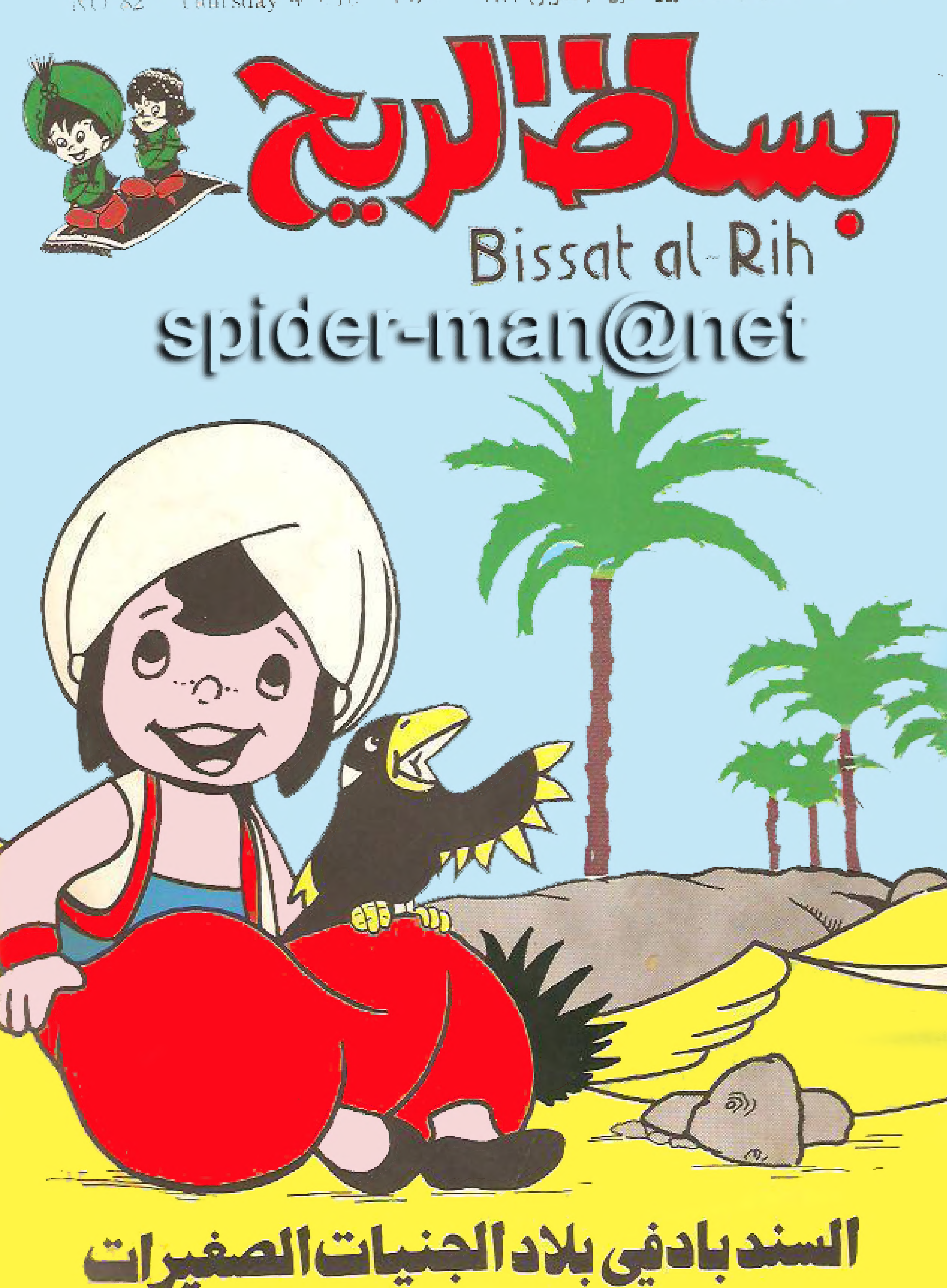
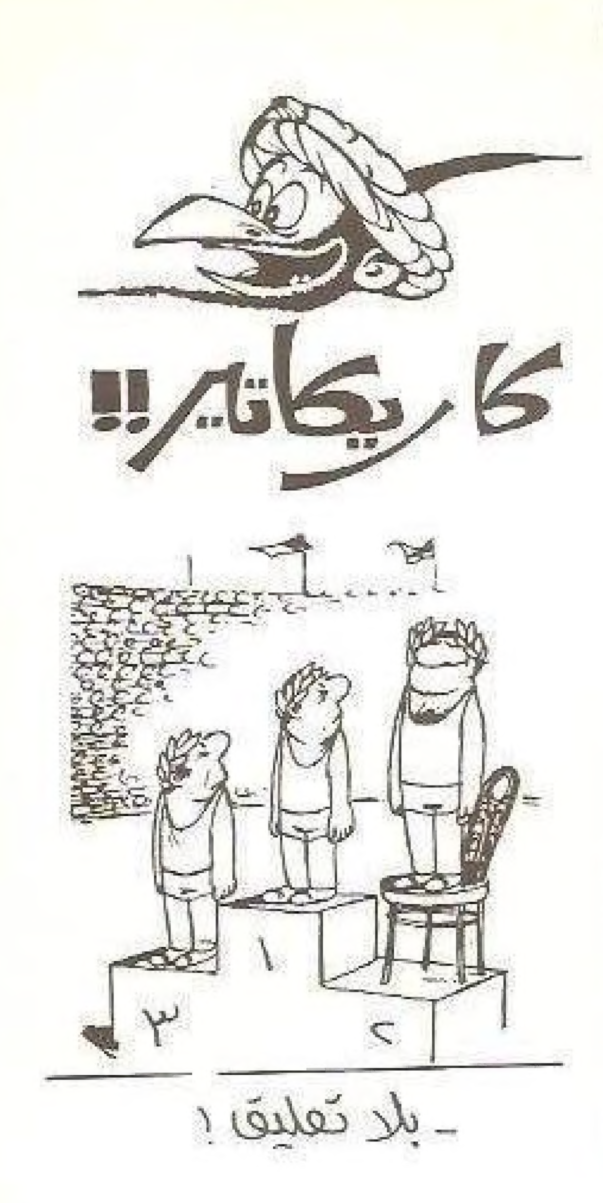
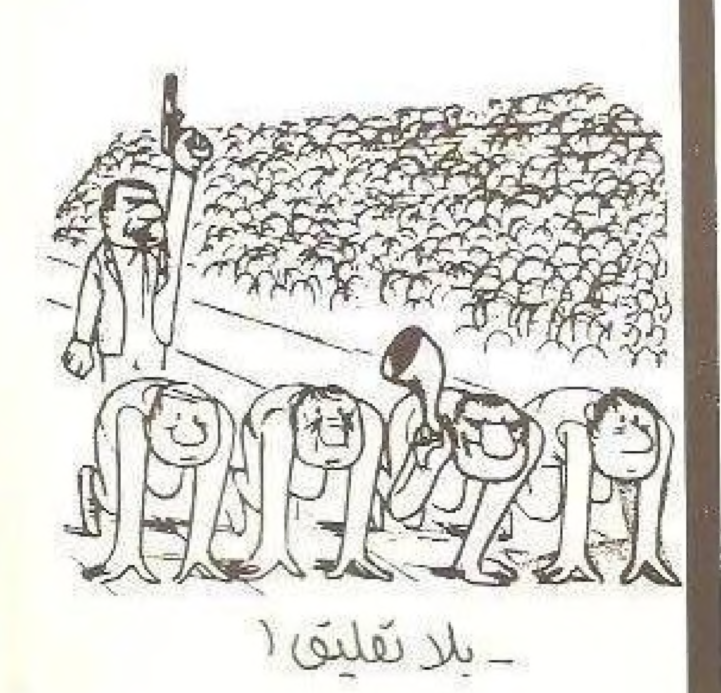


NO 82 Thursday 4 - 10 1979
العدد ٨٢ - الخميس ٤ تشرين الاول (اكتوبر) ١٩٧٩
بساط الريح
Bissat al-Rih
spider-man@net
السندباد في بلاد الجنيات الصغيرات



- بلا تعليق !



- بلا تعليق !

بساط الريح

مجلة النشء الجديد في العالم العربي

تصدر اسبوعيا كل خميس
عن
مؤسسة بساط الريح

بيروت - شارع المقدسي - بناية حنا
صندوق البريد : ٢٦٦٨ - الهاتف : ٣٤٩١٧٨ - ٣٤٩١٧٩
برقيا : دافاقهد

Bissat al-Rih

A Magazine for
the Arab world youth
© BY *ZOUHAIR BAALBAKI*

Tel: 349178 349179 P.O. Box: 2668
Cable: Dafakhed Beirut-Lebanon

صاحب الامتياز
زهير بعلبكي

رئاسة التحرير
فاطمة بعلبكي

المديرة المسؤولة
ليلى خليفة

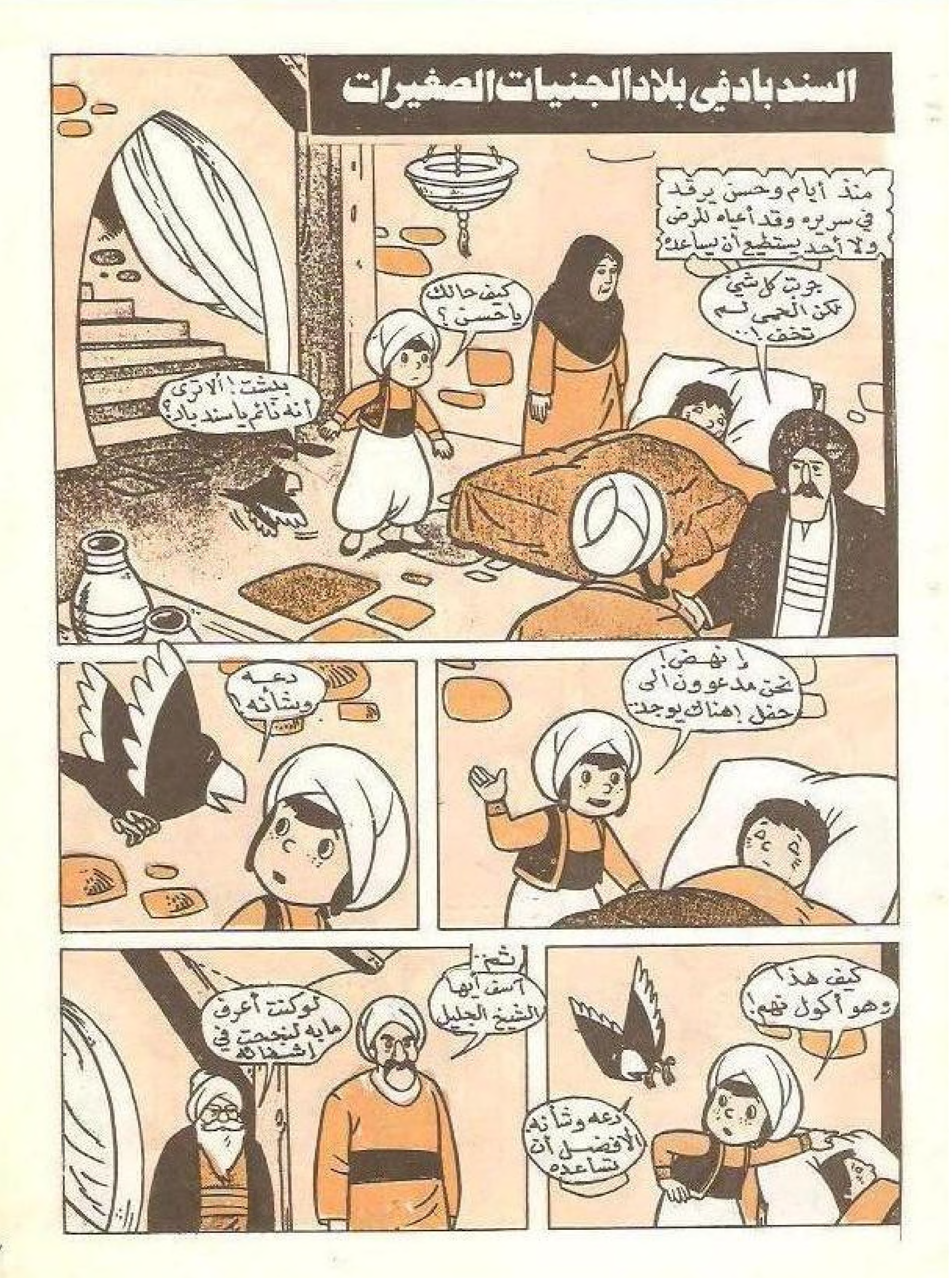
الاشراف الفني
مظهر الحسن

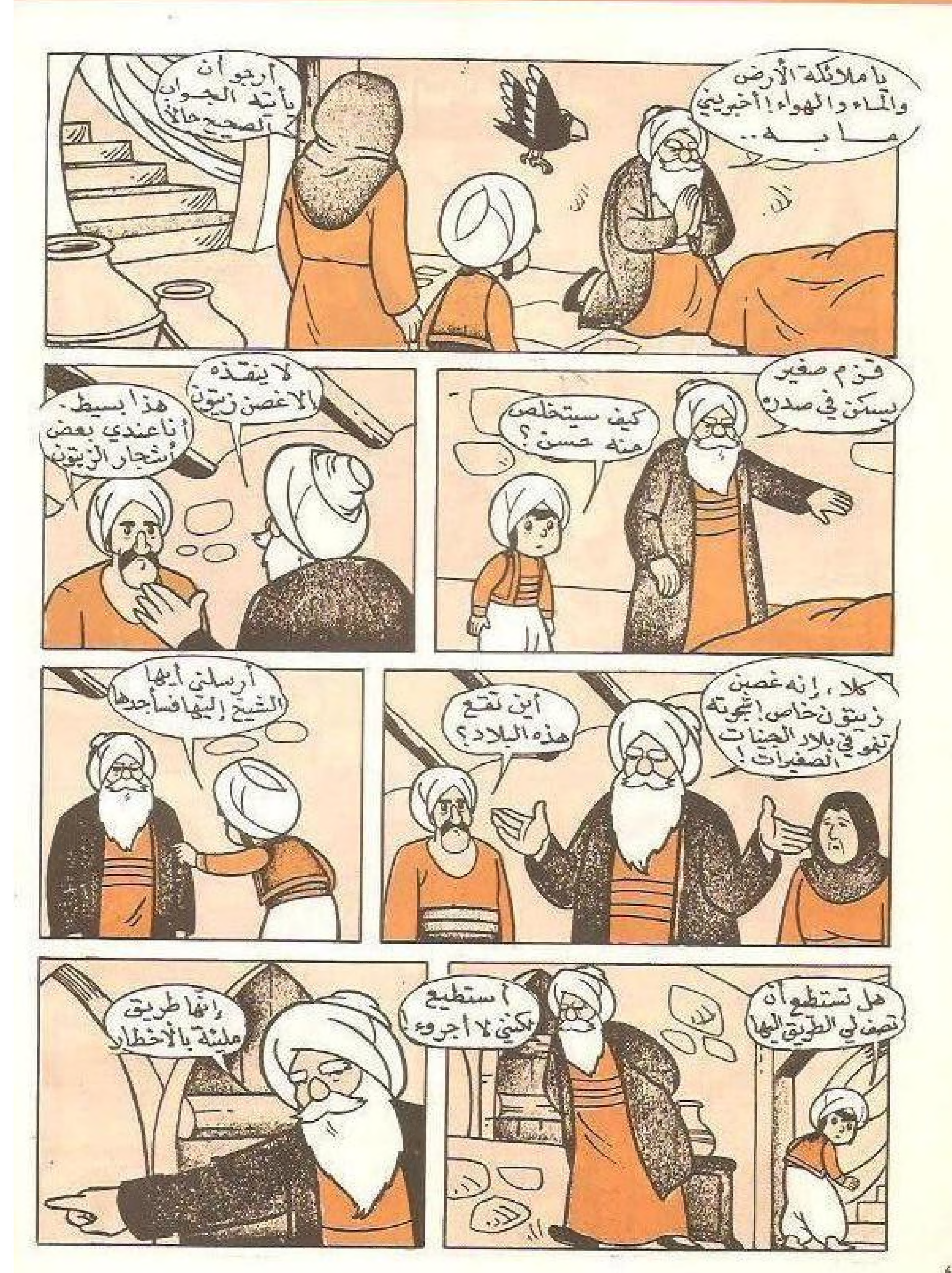
ثمن العدد

		عدن	٣٥٠ فلس
لبنان	١٥٠ ق.ل.	اليمن	٢ر٥ ريال
سورية	١٥٠ ق.س.	مصر	٢٠٠ مليم
الاردن	١٥٠ فلسا	السودان	٢٥٠ مليم
العراق	٢٠٠ فلس	الجماهيرية الليبية	٢٠٠ درهم
الكويت	٢٠٠ فلس	المغرب	٣ دراهم
السعودية	٢ ريالات	تونس	٣٠٠ مليم
قطر	٢ ريالات	الجزائر	٣ دنانير
الامارات	٢ دراهم	باريس	٢ فرنكات
البحرين	٣٠٠ فلس	لندن	٥٠ بنس

الاشتراكات

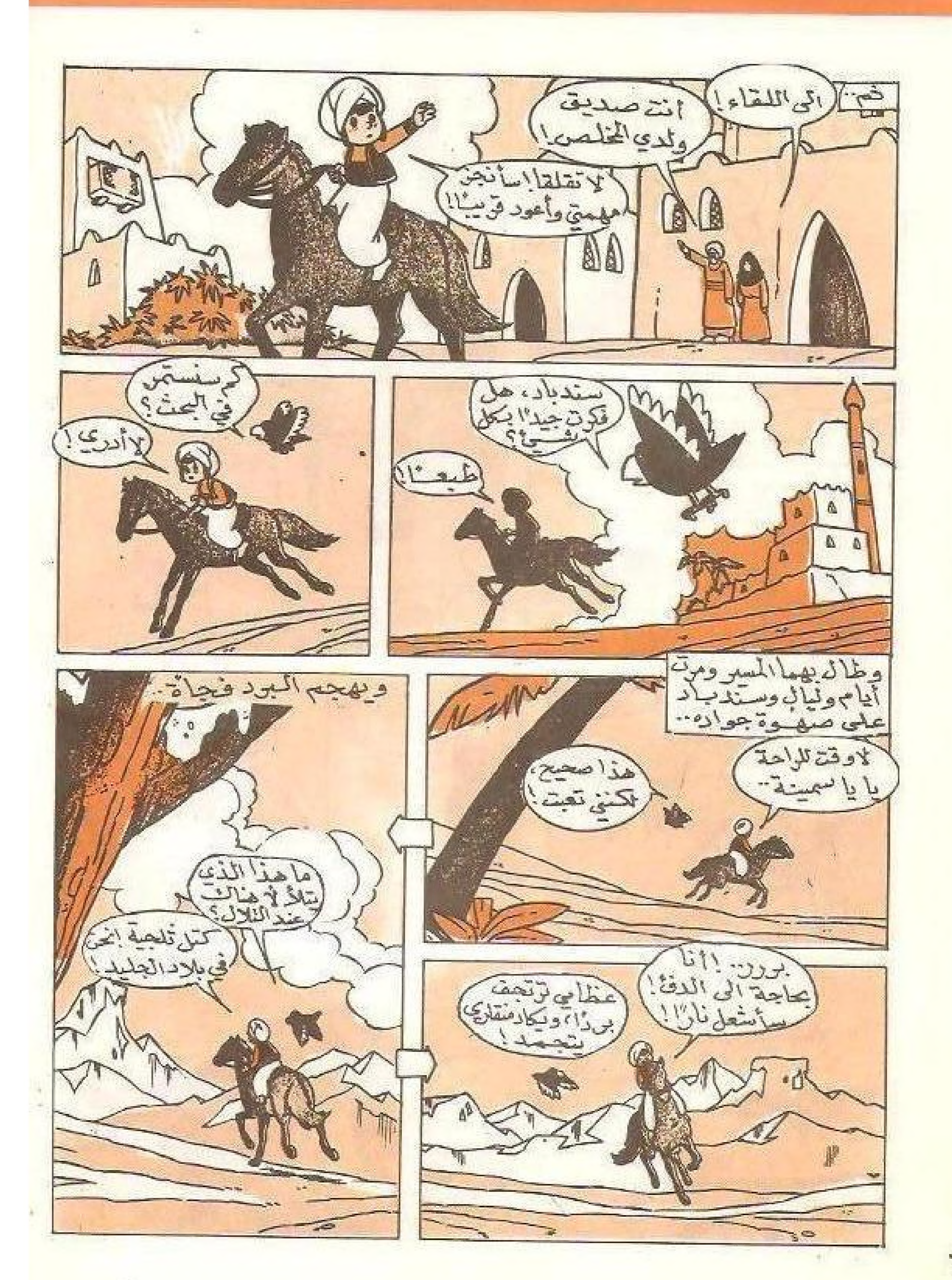
١٠٠ ليرة لبنانية أو ما يعادلها
(بما فيها أجور البريد الجوي)


السندباد في بلاد الجنيات الصغيرات
منذ أيام وحسن يرقد في سريره وقد أعياه المرض ولا أحد يستطيع أن يساعده
جربت كل شيء لكن الحمى لم تخف..!
كيف حالك ياحسن؟
بشت! ألا ترى أنه نائم ياسندباد؟
انهض! نحن مدعوون الى حفل هناك يوجد..
دعه وشأنه
كيف هذا؟ وهو أكول نهم!
دعه وشأنه، الأفضل أن نساعده
ثم: آسف أيها الشيخ الجليل
لو كنت أعرف ما به لنجحت في اشفائه

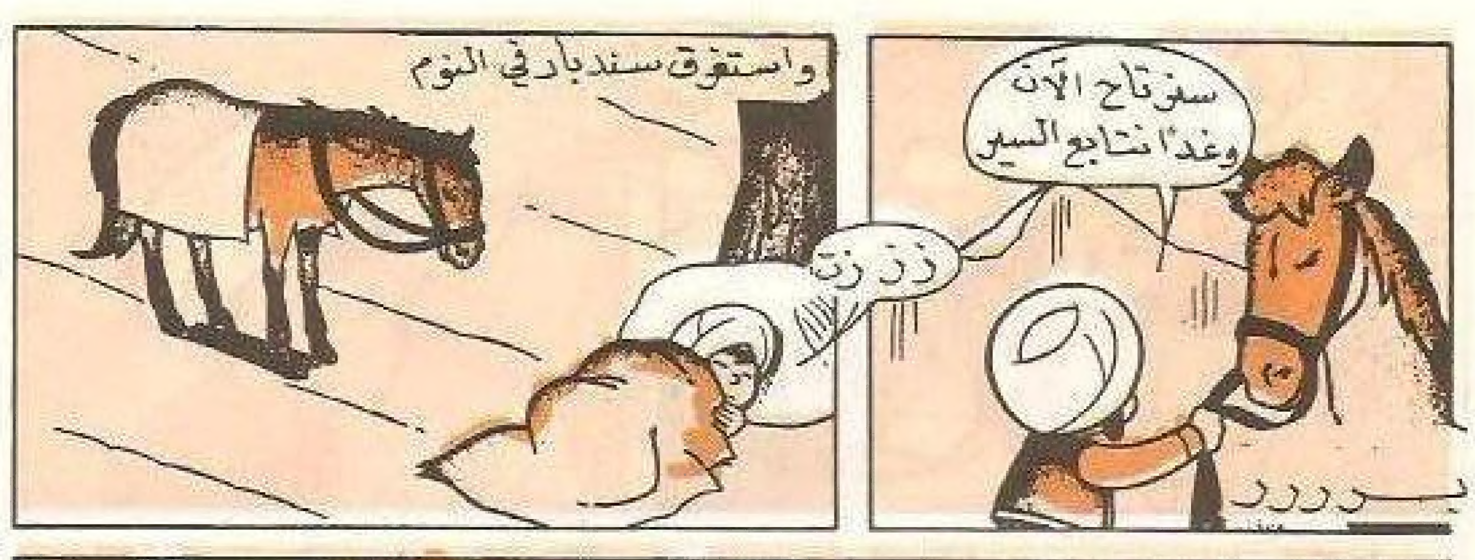


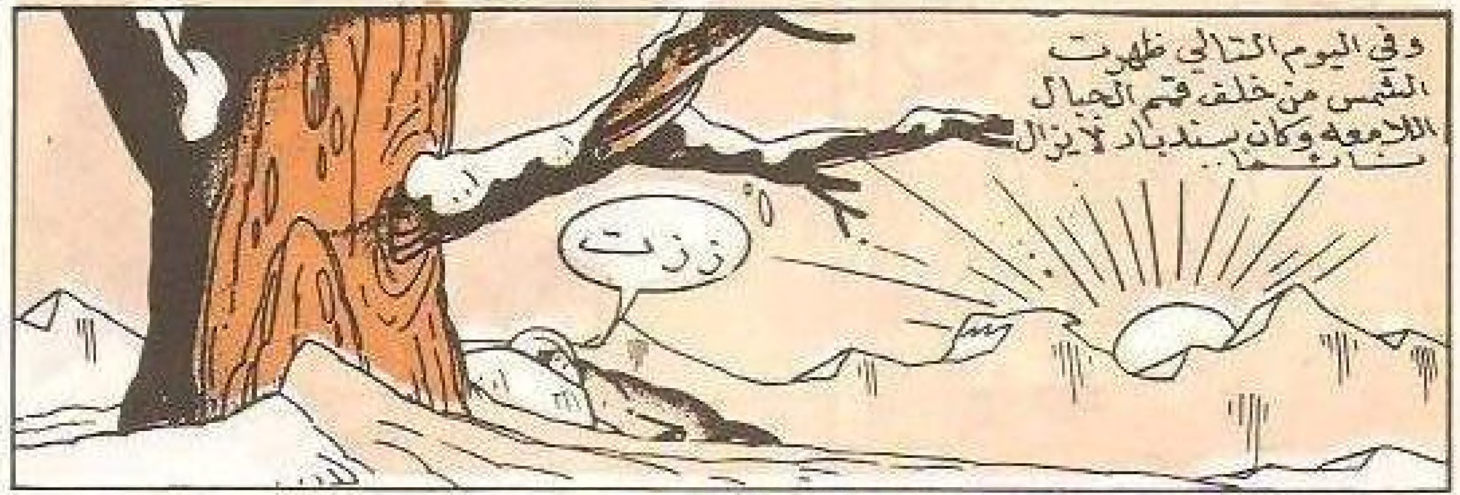
يا ملائكة الأرض والماء والهواء! أخبريني ما بـه..
أرجو أن يأتيه الجواب الصحيح حالاً
قزم صغير يسكن في صدره
كيف سيتخلص منه حسن؟
لا ينقذه إلا غصن زيتون
هذا بسيط. أنا عندي بعض أشجار الزيتون
كلا، إنه غصن زيتون خاص شجرته تنمو في بلاد الجنيات الصغيرات!
أين تقع هذه البلاد؟
أرسلني أيها الشيخ إليها فسأجدها
هل تستطيع أن تصف لي الطريق إليها
أستطيع لكني لا أجرؤ
إنها طريق مليئة بالأخطار


لن أترك صديقي وهو في حاجة إلي
ستمر في بلاد الجليد، ثم في بلاد الضباب... ثم في بلاد الزهور السامة
أقوى الرجال يهلك في هذه المغامرة..
أنا لست خائفا أيها الشيخ..
حسنا يا بني أسرج جوادك وانطلق..
سأحتاج قارورة من الماء وبعض الزاد للطريق
مهلا يا سندباد سأذهب معك!
سأساعدك في رحلتك!
عظيم يا ياسمينة لننطلق!
سأذهب بسرعة إلى بلاد الجنيات الصغيرات


ثم:
الى اللقاء!
انت صديق ولدي المخلص!
لا تقلقا! سأنجز مهمتي وأعود قريباً!
سندباد، هل فكرت جيداً بكل شيء؟
طبعاً!
كم سنستمر في البحث؟
لا أدري!
وطال بهما المسير ومرت أيام وليال وسندباد على صهوة جواده..
لا وقت للراحة يا ياسمينة..
هذا صحيح، لكنني تعبت!
ويهجم البرد فجأة..
ما هذا الذي يتلألأ هناك عند التلال؟
كتل ثلجية إننا في بلاد الجليد!
بررر..! أنا بحاجة الى الدفء! سأشعل ناراً!
عظامي ترتجف برداً، ويكاد منقاري يتجمد!


بدأت تتذمرين
عليك أن تضحي من
أجل صديقي
سنذهب حالاً..
دعيني أجمع بعض
الحطب..
لن يطول
ذلك!
هل أنت
راضية؟
يكاد البرد
يقتلني يا سندباد
الأفضل أن
تسبقيني الى بلاد
الجنيات الصغيرات
رفضت ياسمينة أول الأمر
ثم عادت فاقتنعت..
لا تتأخر يا
سندباد!
الى اللقاء في
في بلاد الجنيات





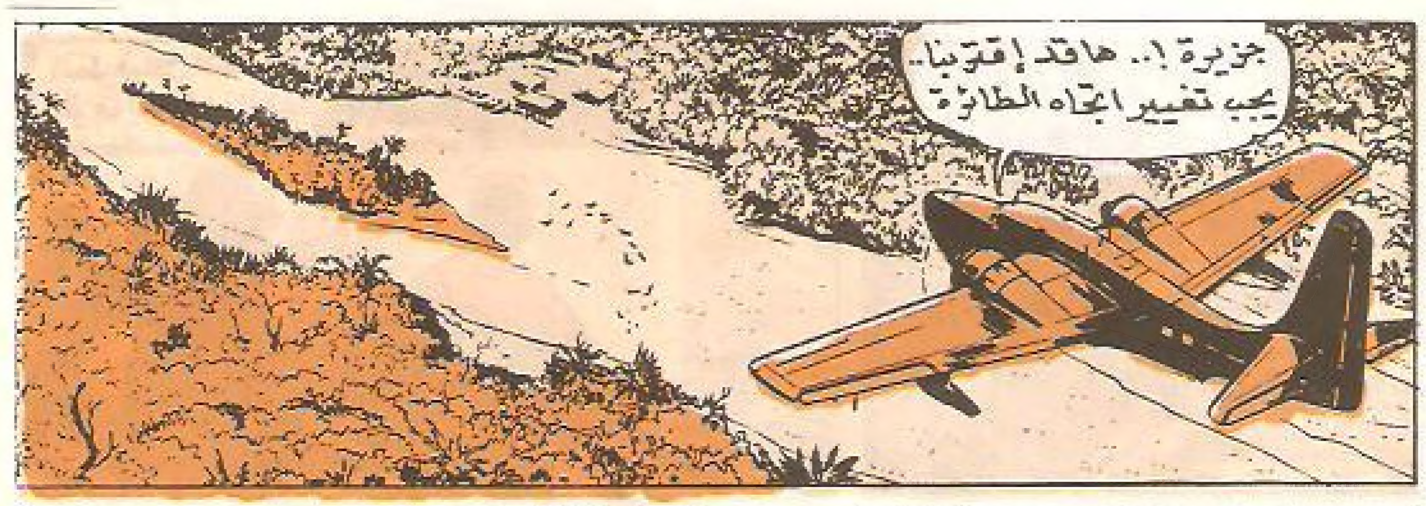


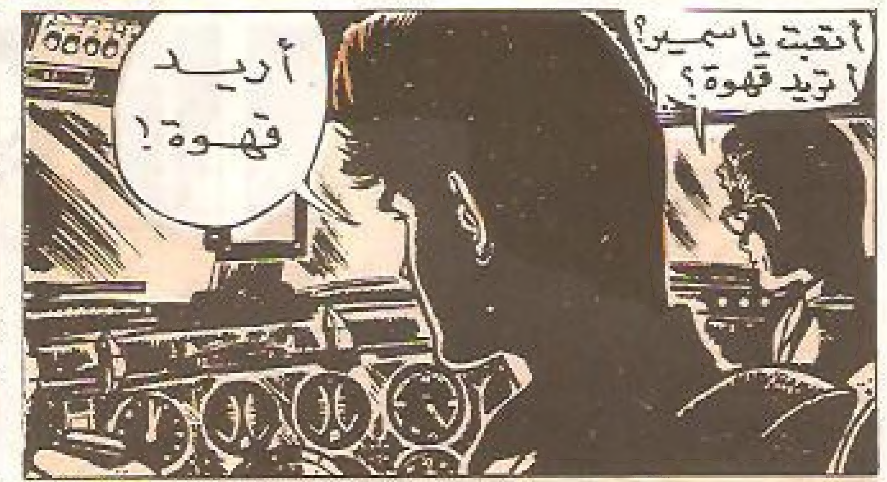




يتبع في العدد القادم

قاهر البحار


جزيرة !.. ها قد إقتربنا..
يجب تغيير اتجاه الطائرة


أتعبت يا سمير؟ ألا تريد قهوة؟
أريد قهوة !


ها هي الفيلا
يجب إجتياز
كلم صعوداً
لبلوغها.

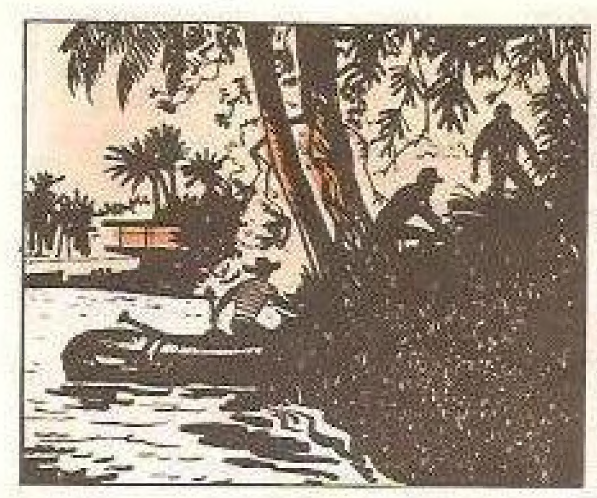

وصلنا ! إخف الطائرة في هذا الخليج


اعذرني يا سمير. الأوامر صريحة بأن تبقى هنا تحت الحراسة.
حسناً يا رمزي ! سأكون سعيداً بأخذ قسط من النوم !


أنت رجل مهذب..
شكراً، وأنت كذلك.. لكن لا تتأسف.. سأنام وهكذا سأحافظ على إنتباهي..


نحن جاهزون يا سيد رمزي
ها أنذا !


انظر فيلا الطبيب. إعرج يساراً قبلها




في الفيلا..
اوه! الساعة ١٢ وربع. هذه القصة البوليسية رهيبة.


مساء الخير!
ماذا أرى؟ هذه الساعة!


المعذرة، سيدي أتستطيع أن ترشدنا الى طريق؟
أنا طبيب ماذا هناك؟


أنت طبيب! يا للحظ! نحن كشافة وقد أصيب أحد رفاقنا!
كشافة؟ اوه! احسنا


ولكن أأثق بهم!


لو كانوا يريدون بي شراً لفعلوا حالاً.. الحمد لله!..


ها أنا جاهز لأتبعكم
شكراً، دكتور. تقدم أمامنا يا والشل..


والآن، قف أيها الطبيب لا تتحرك. إسمعني

ملخص ما سبق: يكتشف فالاردي قاعدة تزوير النقــود.
ثم يطلب منه أفراد العصابة إصطحابهم لإحضار طبيب لرجل مريض





في الفيلا
جاهز. يمكننا الذهاب لحظة!


















بعد ساعة..
سمير! إستعد لتناول فنجان قهوة..
أوه! كنت أنام كالطفل


يجب عصب عيني الطبيب أتسمح؟..
أعصبتا جيد؟


تفضل! ماذا ترتب على صدغي؟


هل هي إشارة؟
هكذا رائع؟ الاتجها شبلة
حسناً!
هيا!


..وفي الفجر..
دكتور، أنت تبعد ..١ م عن بيتك. في جيبك مظروف فيه بدل المعاينة انتظر الآن ١٠ دقائق ثم ارفع العصبة. وداعا واقبل أعذارنا!..
وداعاً


انتظر مرور العشر دقائق بفارغ الصبر
أين كنت سيدي؟
لا تسأليني شيئاً يا زهرة! أعدي لي الحمام والفطور



لم تفحص قليلاً.. برقية بالشيفرة ..٣٦ ...


علي بحلها.



لم أكن مخطئاً عندما ربت على صدغي مرتين. كان يريد ان أنقل رسالة ولكن أية رسالة؟!


أدستها في جيبي؟.. لا!.. في العصبة؟.. إني أسمع حفيف ورقة. وواه!


هاهي الورقة.. الرسالة!


بعد يومين على بعد ٦٠ الاف من الأميال من الغابة
كم أنا أحمق لأني تركته يذهب وحده!!


يا للبلاهة! لكنني اعتقد أني أستطيع منعه من الذهاب وحده


من؟ ماذا؟ هو! أين؟ متى؟ يا للدهشة..
أجل لقد نبهنا إلينا.


هاك البرقية: إكتشفت قاعدة غواصات تبث علامات عند الظهر لطائرة اسكشاف. أنا في قاعدة بريتو


على ضفة نهر يمتد من فيلا طبيب. عليك باجتياز النهر حتى رافده، ثم أعبر هذا النهر حتى ٦٠٠ كلم.. هناك القاعدة. قف!


مازال حيا! أووه! إنتظرني! سأحضر!!


ماذا تنتظر؟ الموت؟
أنا بانتظارك! إتخذت احتياطات: أعلمت خفر السواحل لتحديد موقع القاعدة من هنا..


سنذهب لإطلاقه! يجب التحرك حالا! ربما كانت مسألة ساعات!!
بالنسبة لنا مسألة توقيت.. لا تقلق. حجزنا مقاعد.. أتريد سيكارة؟


أتشكو من الجمود بعد؟ عندما نصل ستقودنا طائرة عسكرية وننزل بالمظلات..
بالمظلات؟ تريد أن تقول؟
أجل هذه هي الطريقة الوحيدة


بعد ٢ ساعة..
إننا نقترب أستعدوا!
الشرطة حددت المكان. تكون الوهلة الأولى أشارت الى وجود تجهيزات تنقيب عن البترول!
ربما هذا للتمويه


في مكتب الزعيم في القاعدة البرية
أهذا معقول!


ألو.. رمزي؟ تعال حالا للاستوديو؟ عاجل و سريع!..







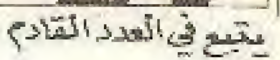











 يتبع في العدد القادم



مسابقة بساط الريح



مسابقة لعبة الارانب
اي هذه الاشكال الثلاثة اكبر؟

قسيمة

رقم ٨٢

بساط الريح

الاسم : ....

العنوان : ....

الجائزة الأولى
حقيبة اقلام مدرسية

الجائزة الثانية
لوحة لغرفة النوم

الجائزة الثالثة
كرة قدم

الجائزة الرابعة
مجموعة قصص طرزان

الجائزة الخامسة
مجموعة قصص ماوراء الكون




نادي بساط الريح



● **حمدي محمد سليمان**

العمر : ٧ سنوات

الهواية : كرة القدم .

الصف : الثاني ابتدائي .

العنوان : السلماني الغربي - بنغازي - ليبيا .



● **عمار فاخوري**

الهواية : الرسم والقراءة .

العنوان : حمص - سوريا - شارع سيف الدولة قرب شركة سيرونيكس للتلفزيون .

● **علي امحمد السباعي**

العنوان : صيدلية افريقيا - بقرية الكرامة - طرابلس - ليبيا .

● **سقيمة عبد الحميد علي**

العمر : ١٠ سنوات .

الهواية : جمع الطوابع والسباحة

العنوان : مدرسة الحطية الابتدائية ، طبرق ، ليبيا .

● **جمال محمد رشوان**

العمر : ١٥ سنة

الهواية : المراسلة .

العنوان : المصرف التجاري الوطني ، « مساعد » الحدود الشرقية - ليبيا .

● **بشير الشريف**

العنوان : مدرسة طرابلس الثانوية للبنين - طرابلس - ليبيا .

● **مأمون الشريف الجزائري**

العمر : ١٣ سنة .

الهواية : المراسلة وكرة القدم .

العنوان : الجمهورية العربية السورية - حلب - شارع بارون جانب مكتبه الشهبندر - فلافل الفيحاء .

● **عادل مصطفى الساعدي**

العمر : ١٤ سنة

العنوان : شارع ابن عاشور ، زنقة سعيد بن زيد ، طرابلس - ليبيا .

● **منصور أبو بكر علي**

العمر : ١٠ سنوات

الهواية : المطالعة على الكتب والمجلات .

العنوان : طبرق مدرسة الحطية - ليبيا .



علي السباعي



سقيمة علي



جمال محمد





بشير الشريف

مأمون الشريف



● حسن عمر الزين

العنوان : ليبيا ـ المرج ـ مدرسة جمال عبد الناصر الإعدادية .

● صلاح المهدي العسكري

العمر : ١٤ سنة

العنوان : امانة الاسكان ـ طرابلس ـ ليبيا (بواسطة أبي المهدي العسكري) .

● أبو بكر أحمد نفطة

العنوان : ص.ب ١٠٦٥٤ ـ طرابلس ـ الجماهيرية الليبية.

● هدى فيصل الكاف

ـ الهواية : المراسلة ـ القراءة ـ جمع الطوابع

ـ العنوان : ص.ب رقم ٥٢١٩ معلا ـ عدن ـ ج.ي.د.ش

● مشتاق أحمد غلام

ـ العمر : ١٧ سنة

ـ الهواية مراسلة الاصدقاء العرب

ـ العنوان : اليمن الديمقراطية

ـ المحافظة الخامسة المديرية الشرقية ـ الشحر القرميز ٥٠٧

ـ وحدة الشهداء السبعة

● أيمن أحمد محمد

ـ العمر : ١٢ سنة

ـ الهواية : المطالعة وركوب الخيل

ـ العنوان : الاردن ـ عجلون ـ مكتبة الجزائر

● عبد الحميد عبد الله الشافعي

ـ العمر : ١٣ سنة

ـ الهواية ـ قراءة ملجتكم اسبوعيا والموسيقى والرسم

ـ العنوان : المملكة العربية السعودية المنطقةالشرقية مدينة سيهات الديرة ، ص.ب ١٤٤

● عقيل ناجي مدن مسكين

ـ العمر : ١٣ سنة

ـ الهواية : قراءة مجلة بساط الريح والمغامرات المصورة وما وراء الكون

ـ العنوان : المملكة العربية السعودية ، المنطقة الشرقية ، مدينة سيهات حي الفردوس ـ ص.ب ٤٨

● سامي حداد

ـ العمر ٦ سنوات

ـ الهواية : السباحة ـ والمطالعة وخاصة بساط الريح

ـ العنوان : بيروت ـ لبنان ـ بناية قيصر شديد

● خالد عبد الكريم سلمان أبو عائرة

ـ الهواية : الرسم ـ قراءة بساط الريح والمطالعة

ـ العنوان ـ مؤقتا : شارع انتلات ـ اجدابيه ـ ليبيا ـ مدرسة الفاتح الثانوية للبنين



عادل مصطفى



منصور أبو بكر



حسن عمر



صلاح المهدي



أبو بكر أحمد

نادي

بساط الريح








عمر علي — مصطفى غليو — منذر سعيد — طارق قدورة — محمد السباعي

● **عمر علي عباس بدر**

العمر : ١٢ سنة .

الهواية : كرة القدم

العنوان : المديرية العامة للدفاع المدني ـ ادارة العمليات ـ شعبة الهندسة ـ الرياض ـ المملكة العربية السعودية .

● **مصطفى عبد الله غليو**

العمر : ١٢ سنة .

العنوان : شارع صيدا رقم ٢ ابن يونس ، بنغازي ـ ليبيا .

● **منذر سعيد السلايمة**

العمر : ١١ سنة .

الهواية : المطالعة وكرة القدم .

العنوان : الزرقاء ، شارع بغداد ، عمارة ابو اسماعيل العقباوي ، مقابل مستودع مور عليان الاردني ـ الاردن .

● **طارق علي قدورة**

الهواية : الرسم والقراءة .

العنوان : بنغازي ـ ليبيا ص.ب ١٨٨٤ .

● **محمد أمحمد السباعي**

العنوان : صيدلية افريقيا ـ بقرية الكرامة ـ طرابلس ـ ليبيا .



● **أحمد عبد الرحيم مكاوي**

الهواية : المطالعة وكرة القدم

البلد : السودان .

● **بهجت زهير انجق**

ـ العمر : ١٥ سنة

ـ العنوان : طرابلس ـ شارع عمر المختار ـ عمارة رقم ٢٨٠ ـ شقة رقم ٧ ـ الجماهيرية الليبية

● **حمزة أحمد محمود غلمان**

ـ العمر : ١٤ سنة

ـ العنوان : مكة المكرمة ، جياد ، برحة الطفران ـ دكان سراج غلمان (البان) ـ المملكة العربية السعودية

● **أحلام هروس**

ـ العمر : ١٤ سنة

ـ الهواية : المراسلة وجمع الصور

ـ المؤهل العلمي « شهادة اعدادية » السنة التاسعة

ـ العنوان : الجماهيرية العربية الليبية ص.ب ١٤٥٧١ باب بن غشير ـ طرابلس ـ الجماهيرية الليبية



مساهمات الاصدقاء الفنية

● رسم الصديق اياد صالح
«عطا» خادم «عزيز»
ص - ب «١٣٥١٧»
طرابلس - ليبيا



الساحر « غيتاميكس »
من الصديق اياد صالح ص.ب
١٣٥١٧ ـ طرابلس ـ ليبيا .



العمة زاهية
من الصديق عبد الرحمن ابـو
القاسم الزاوي ليبيا ـ طرابلس
ـ الهضبة الشرقية .

نادي بساط الريح



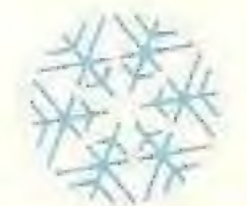
مساهمات الاصدقاء الأدبية

هل تريد ان تبتسم مع نوادر المشاهير ؟

حدث ذات مرة بينما كان ارسطو حاملا مناظيره ومتوجها لرصد الكواكب ان زلت قدمه وسقط في حفرة عميقة . فاسرعت اليه خادمته واخرجته منها ثم قالت له : ما اعجب امرك يا ارسطو ! ترصد الكواكب في السماء ولا تدري بما تحت قدميك !

ذهب اينشتين ذات مرة الى احد المطاعم وكان قد نسي نظارته ولما طلب من الكرسون ان يقرا له قائمة الطعام قال له الكرسون : اسف يا سيدي فأنا أمي مثلك !

من الصديق حسين سعيد سرير
مطار بنينه الدولي بنغازي - ليبيا



هل تعلم ؟

★ اطول دراجة في العالم تسير على ثلاث عجلات ويقودها ٣١ شخصا . صنعت في اوستراليا عام ١٩٧١ . وطولها ١٥ مترا .

★ بدأ الامبراطور شيه هوانغ ببناء برج الصين عام ٢٤٧ قم وتم عام ٢٢١ قم طوله ٢٧١٠كم علوه ١٦٫٥٠ مترا في بعض الاماكن عرضه يصل الى ١٠ امتار ، وفيه برج للحراسة كل ٦٠ مترا .

★ اطول نفق في العالم هو نفق وست ديلور في نيويورك . بدأ العمل فيه عام ١٩٣٧ وانتهى عام ١٩٤٥ . بلغ قطره ٤٫١٠٥م وطوله ١٣٦ كلم .

★ اكبر سجن في العالم هو سجن خاركوف في الاتحاد السوفياتي الذي يتسع لعدد يربو على ٤٠٠٠٠ سجين .

★ استطاع البلجيكي جان ماسيس في ٤ نيسان ١٩٧٤ ان يشد بواسطة اسنانه قطارا يزن ٧٢٫٥ طن ليسير على السكة الحديدية .

من الصديق حنا
جوزيف مطر - لبنان



ردود خاصة وسريعة

● الاصدقاء سمير سالم عبد الرحمن العمامي ، وعبد السلام محمد فرج ، ومحمد فرج الاوجلي ، وهاشم فضيل هاشم ، وسالم مسعود ، ويحيى عبد الله المغربي ، وعلي حسن القزقي ، ومحمد مصطفى الشويهدي ، وسمير عمر الشامي ، وخالد محمد عبد الباريء ، واطفي حسين بن خضورة ، واحمد مسعود المبروك ، وعبد الواحد عبدالله اسويكم ، وابراهيم خليفة البدري ، (من ليبيا) ومحمد محمود أسعد (من الاردن) : شكرا لكم على بطاقاتكم الملونة التي نقلت الينا عواطفكم الصادقة نحو مجلتكم « بساط الريح » وفقكم الله دائما .

● الصديق رامي بيضون ، من طرابلس ، لبنان : اشتراكك انتهى ابتداء من العدد ٥٥ ، أما مجموعة « ما وراء الكون » فيمكننا ارسالها اليك بعد ارسال ثمنها وهو ٧ ليرات لبنانية لكل أربعة اعداد ، بما فيها أجور البريد . أما رقم تلفون دار الآفاق الجديدة فهو ٣٤٩١٧٩ .

● الصديقة زينة كمالي ، من طرابلس - لبنان ، ساحة النجمة ، محل أحمد حسن كمالي : نشرنا اسمك وعنوانك لكي تقرأه الصديقة لارا جاهل ، فتبادر الى مراسلتك ما دمت تودين تبادل الرسائل معها .



عيادة بساط الريح

بإشراف الدكتور زياد منصور

صغـــاري ...

هذا باب جديد من أبواب مجلتكم المحبوبة « بساط الريح » أعددناه خصيصا لاتاحة الفرصة أمامكم لمعرفـــة مـــا تريدون مـــن معلومات طبية تفيدكم في حياتكم . فقديما قيل « درهم وقاية خير من قنطار علاج » وهذا مبدأ يجب على كل منكم أن يحرص عليه فكمـــا أي شـــيء في هذه الدنيا اذا عولج منذ البدء أصبح علاجه سهـــلا . والطبيب ليس بذلك « البعبع » الذي يخاف منه الانسان بل هو صديقكم وقت الحاجة فلا تترددوا ابدا بالاتجاه اليه راسا كلمـــا واجهتكم ايـــة مشكلة طبية .

وفي هذا العدد نحاول الاجابة عن بعض الاسئلة التي وردت المجلة بصورة مقتضبة يفهمها الصغـــار .

زيـــاد

سؤال :
١ — لماذا يخف النظر ؟ —
من الصديق : نبيل العلي
بيروت - لبنان

جواب : لاسباب عديدة يخف النظر اهمها بالنسبة للطفـــل هي :

١ — نقص في فيتامين « أ » مما يؤدي الى ما يسمى بعمى الليل أي ضعف النظر في الظلام وهذا يمكن تلافيه بأكل الاطعمة الغنية بهذا الفيتامين وهي : الحليب، البيض، وكلى الخروف الجزر ، البطاطـــا ، المشمش والخضار .

٢ — أسباب أخرى مثـــل قصر النظر أو طول النظر وهذه لا علاقة لها مباشرة بالغذاء .

سؤال :
ما أفضل دواء للرشح ؟
من الصديق حسين عبد العلي
بيروت - لبنان

جواب : ليس هناك من دواء فعال للرشـــح ذلك أن سبـــب الرشـــح هـــو فيـــروس أي مخلوقات صغيرة جدا وليس هناك دواء فعال للقضاء على هذه الفيروسات ولكن بصورة عامة فان الاكثار من فيتاميـــن « ج » تساعد على تقويـــة الجسم ضد هذا الفيـــروس وفيتامين « ج » يوجد منـــه بكثرة في الفواكه والحمضيـــات كالبرتقال والليمون .

سؤال :
كيف يستطيع الانسان أن ينمي عضلاتـــه ؟
من الصديق خضر الحاج - بيروت

جواب : تنمـــو عضـــلات الانسان بنمو جسمه تدريجيـــا وذلك بفضل الغذاء الصحي اذ أن النقص في الغذاء يؤدي الى ضعف الجسم عامة . أمـــا بالنسبة للجسم الصحيح الموفور الغذاء فان انمـــاء العضلات زيادة عن حجمها الطبيعي يكون باداء التمارين الرياضية التـــي تساعد على اذابة الشحم من الجسم والى تقوية عضـــلات الانسان بواسطة زيادة في عدد وحجم الالياف التي تتكون منها العضلات وهكـــذا فالرياضـــة مفيدة للانسان فالعقل السليم في الجسم السليم .


المهرجان


أصابونا!
أحس بأن إصابتي بالغة!


خذ النصف لسيرة يا محظوظ التي طالما فتشت عنها وأخذتها أنا من محفظتك. إعذرني!
شكراً يا طرطور أعذرك على كل شيء!


بلاف ف ف
!


نجحنا! وسنطلع معلمنا أنور على هذا العمل العظيم!
أجل! لكن أين رأس عبود الذي ينتظره منا؟


باه! عبود إختفى، وهناك أمل بألا يعثر عليه قط، وبما أن ليس له ورثة فسيصبح معلمنا أنور رئيساً وبعض وزراء ماليته!


وزيراً مالية؟
أكيد، سيصبح ثرياً!..
بلوبوسكي بغرق!
هيا هيا يا بربور لا داعي للرعب!




المعذرة! بما أن هؤلاء أطلقوا النار على الطائرة وأنتم فيها فيعني أنهم ليسوا شركاءكم ولا علاقة لكم باختفاء عبود!..


أصدقاء مدى العمر؟
هناك خطر من أن تكون صداقة قصيرة

ملخص ما سبق: يقبض طقطوق وبربور على عظوظ وابن عمه.
ثم يجد الأربعة أنفسهم ملاحقين من قبل رجال العصابة.











وتمر الساعات..










المرجان


لكن لم تفهمني ! أنا أريد أن آكل لا أن أؤكل !


إهدأ لن نأكلك للحال إسبح في البحر تهدأ أعصابك !..


أرفض تهدئة أعصابي !
وأنا أرفض أن آكل أخي !..
بعد أيام سيخف قرفك منه


أنظروا !
؟


دخان !
هذا ! مطبخ !


لا ! هذا مركب !..
يوجد مطبخ في المركب . هذا ما يهمني !


لنحاول الاقتراب !
اوه ! عندكم مطبخ إنتظروني !


كان سرابًا
زال الدخان !
وهذا سراب !


نورق !
اوه ! ألم تروا مركبًا يتصاعد منه الدخان ؟..
هذا مركبنا وكان يحترق.. والآن أصلحناه !..


نحن ما يسمونهم غرقى.. وأنتم ؟..


إصعدوا الى مركبنا، إنه أكثر راحة من خشبتكم!
كفى حظاً سيئاً!


لقد ذهبنا في رحلة على متن يختي وقررت أن أعد سمكة مشوية..


وعندي طريقة خاصة للسمك المشوي!

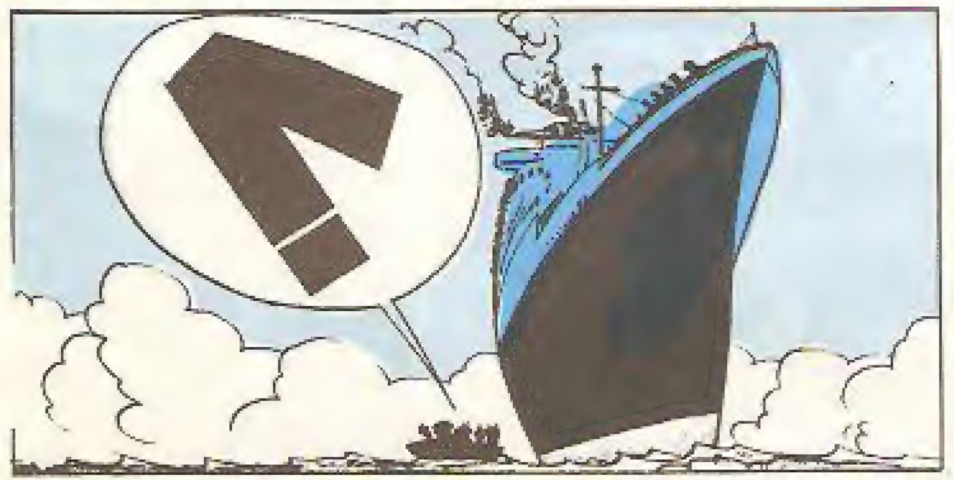

وعندما شويت السمكة، تصاعد اللهب وبدأ الحريق!


ليقفل فمه!
اهدأ يا طرطور اهدأ!


عفواً، عفواً! أنتم في مركبي وأقل شيء أن تكونوا مهذبين
وأنا، ماذا تريد أن أقول لك!.. السمك مع التوابل حاد!..


لا لا! التوابل مع الدجاج تعطيها حدة!
وسمك الصومون، لا تنسى هذا السمك!


أريد أن أقتلهم!
أتصعدون إلينا أم ننزل نحن لنأتي بكم؟

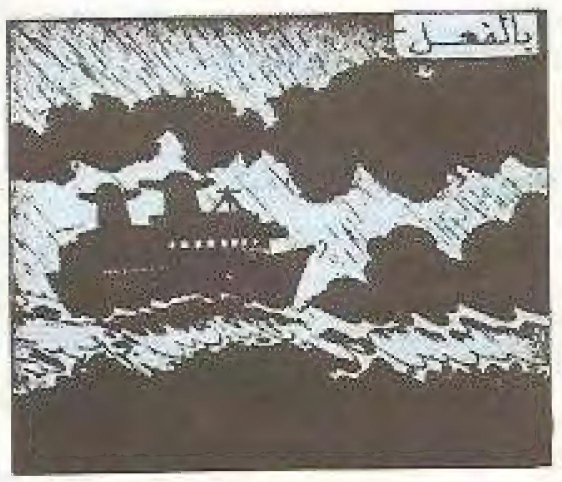

؟!


المرجان

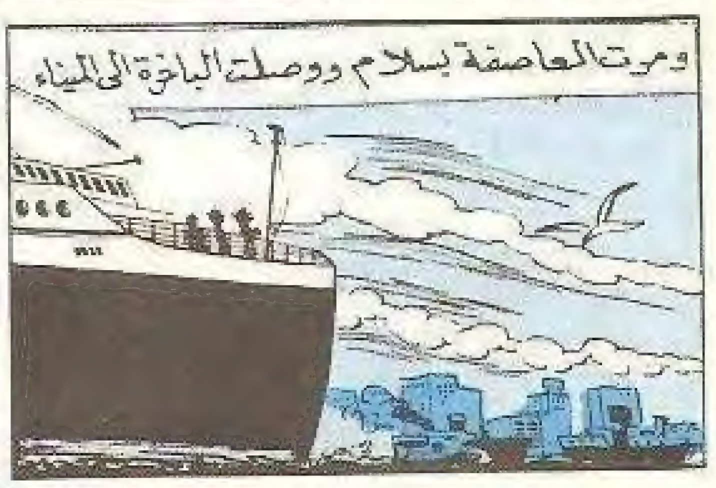

نجونا!
أهلاً بكم عندي أيها الغرقى!


إذاً، أنت سرقت النصف ليرة من محفظتي؟!
لكنك سامحتني يا محظوظ!


حظكم كبير! ستهب عاصفة كانت ستقضي على مركبكم!


بالفعل


ستكون مسروراً يا طرطور، حان وقت الغداء!
بوووه! لا تكلمني عن الطعام!


ومرت العاصفة بسلام ووصلت الباخرة الى الميناء


ها قد عدنا الى ديارنا.. شكراً لإنقاذنا!
اوه! لا تهتم!


سنستقل سيارة تعيدنا إلى الفندق!


ألم تفقد فلوسك في الماء!
لا! إنها فلوس سائلة!
هذه الرحلة لم تتعبني كثيراً!























يتبع في العدد القادم

ابو قير

وتوالت الايام على هذا المنوال حتى أقبل يوم دخلت فيه السفينة ميناء مجهولا . كان ابو صير يعمل في الحلاقة ويدخر المال ، وابو قير يعيش على حسابه ، مكتفيا بالاكل والشراب والنوم ، دون أن يجد اي غرابة في ذلك .

ولما نزلا الى اليابسة بحثا عن نزل استأجرا فيه غرفة . وكان ابو صير ينزل في كل يوم الى السوق ، ويجهز الطعام ، وابو قير يواصل النوم ولا ينهض الا عندما يناديه رفيقه لتناول الاكل .

ولكي يتفادى اي ملاحظة ، قال له ابو قير منذ اول يوم :

ــ أنا ما ازال ضعيف البنية ، لان الرحلة انهكتني ، ومن كان في مثل سني لا يستعيد نشاطه بسهولة وسرعة . وغدا ، ربما امكنني ان اعمل .

وطوال اربعين يوما ظل ابو صير ، يرعى رفيقه ، ويغذيه ، ويعمل من اجله : فكان في كل صباح يحمل عدته ويذهب الى السوق بحثا عن عمل . وكان كلما عاد في اخر النهار يجد ابو قير ممددا .

وانقضت اربعون يوما اخرى ، وابو صير يقول لابو قير كل مساء .

ــ لماذا لا تزور المدينة ؟ انها رائعة الجمال مع أن فيها شيئا غريبا لم استطع فهمه .



وابوصير

وكان ابو قير يشكو مرددا :
ـ لا استطيع المشي ، احس بدوار متواصل .
ولكن ، في ذات مساء مرض الحلاق مرضا شديدا ، وبعد اربعة ايام غاب عن الوعي . فاعتقد أبو قير انه مات ، فتقدم منه بكل تؤدة ، وسرق الصرة التي كان يضع فيها نقوده الفضية ، وخرج من الغرفة بعد ان اغلق الباب بهدوء ، واختفى دون أن يدع احدا يشعر به .



ولما بات وسط جموع الناس في السوق ، تأكد من أن ابو صير لم يخطىء في قوله . فالمدينة جميلة ، ولكن فيها شيئا غريبا يلفت نظر الغريب فورا .
ونظر حواليه بامعان ففهم للحال ما الخبر : فالرجال والنساء والاولاد يرتدون ملابس بيضاء وزرقاء . ولم يكن أحد يرى غير هذين اللونين . وبدافع الفضول بحث عن مصبغة .
وكم كانت دهشته عندما لاحظ أن كل شيء بداخلها كان أزرق اللون : البرانس والجلابيات ، والعمائم ، الخ .. وكان هناك بالطبع كل المشتقات الممكنة ، ولكن كل شيء كان أزرق .
كان أبو قير يبدو بملابسه المتعددة الالوان اشبه ما يكون بقوس قزح . فناول صاحب المصبغة شالا طالبا اليه أن يصبغه لقاء قطعتين من الفضة .
وكان هذا يركز بصره على ملابس الغريب ، غير مصدق ما يرى امامه . وكم كانت دهشته عظيمة عندما أضاف أبو قير الى ذلك قوله انه يريد الشال بلون أصفر ، فقال له :
ـ انا لا اعرف هذا اللون .
وعادة انا اطلب عشرين قطعة فضية لقاء الصباغ ، وليس اقل من ذلك بقطعة واحدة .

يتبع في العدد القادم

لوريل وهاردي والمنزل المرعب




لندخل هذا البيت يـا هاردي!
ولكنه بيت مخيف!
لا تخف!
يبدو أنه مهجور..
تبدو خائفاً يا هاردي!
أفضل الجلوس هنا..
ولكننا سنبتل!
بلوب
هناك ثقب في القرميد..
الحل الوحيد هو أن ندخل الى البيت..
ولكنني خائف يا لوريل!



هناك أشخاص قادمون وأخيرا سأتناول وجبة شهية.
طق طق طق
كرررريك
؟ ؟
لقد انفتح الباب من تلقاء نفسه؟
لا تكن أحمقا ياهاردي!
لنرجع يالوريل
هل يوجد أحد في هذا المنزل؟
ماذا تريد أيها الغريب؟
هه؟
انظر يا هاردي!
إإيه
آآغ
هذا البيت مليء بالأشباح!


أركض!
بوم كراش بوم
اوه! هذه ثالث مرة أقع من على السلالم. يالي من أحمق!
أين نحن يا هاردي؟
لا أعلم! سأشعل الكاشف لأرى بوضوح!
أوه! انظر ياهاردي!
إنه مخيف!
لقد أيقظه الضوء!
لماذا أضأت الكاشف أيها الأحمق؟
لم أر وجهه جيداً يا لوريل.
طاخ
لقد سجنوا أنفسهم بالداخل.. وأخيراً سأتناول وجبة شهية.


أين نحن يا
لا أعلم
النجدة!
كان ذلك صوت امرأة!
يجب أن ننقذها بسرعة!
لنقفز من هذه النافذة.
كراش
تلك كانت صورة ولم تكن نافذة!
أهلاً بكما. لقد وصلتما في الوقت المحدد لوجبة
هل سمعت ما قاله؟


آآه
أهرب يا هاردي.
أظن أن السيدة في خطر!
!!!!
؟!؟
ماذا سنفعل الآن يا لوريل؟
الرجل المخيف ثانية.
يجب أن نخرج من هذا المنزل بسرعة..
ما هذا؟!
إننا داخل خزانة!
بانغ
هناك شخص يحاول الدخول.
آآه
كراش
بام
بانغ
كراش


ماذا تفعلون هنا؟
!!!!
!!
أرجوك لا تؤذني!
جئت الى هنا لأحتمي من المطر ولكنني رأيت شبحين أخذا يلاحقانني ويسلطان على الأنوار!
الحمد لله أننا لم نقابل الشبحين!
لا أرغب في إيذائكم، ولكنني فقط أريد أن أتناول طعام العشاء معكما لأني لا أحب أن أتناوله بمفردي..
ستتعشى على ضوء الشموع فقد أفسد المطر التيار الكهربائي.
لقد كان خوفنا بدون سبب..
خوف؟ من كان خائفا؟
آآه
!!
!!
إنه صوت سيدة، أظن أنها في الطابق العلوي!


لنسرع
تمهلوا قليلاً..
من هنا، سنصل بسرعة أكثر..
حسناً..
النجدة!
إنها الطاهية.. أظن أنها في خطر!
النجدة!
لا تخافي.. إننا قادمون!
لقد وصلنا.. ما بك ؟
لقد رأيت فأرة صغيرة منذ نصف ساعة ومن شدة خوفي لم أطهو شيئاً
!!
يجب أن تجهزي العشاء بأقصى سرعة ممكنة وإلا جعلناك طعاماً لهذه الفأرة!
الرحمة.. سأفعل ما تطلبه مني شرط أن تبعد هذه الفأرة!

النهاية





بعد التحية والسلام
هذه صورة لنادي الاتحاد الرياضي الثقافي الاجتماعي أعرق واقوى الفرق في الجماهيريه فقد فاز بـ ٤٣ بطوله من سنة ١٩٤٤ منذ تأسيسه الى ١٩٦٦ وترى في الصورة من اليمين الى اليسار والواقفون هم ١- ابو بكر بالي ويعتبر من ابرز المدافعين في ليبيا ٢ - رشيد ٣ - رمضان التكمال ٤ - حارس المنتخب محمد لاغه رجب ميلاد عبد الرؤوف السري رئيس الفريق ٠
الجالسون : بشير الرياني ، احسن واخطر مهاجم ويعتبر من ابرز المهاجمين في المنتخب محمد العائب عبد السلام السوكني سعيد الشوشان علي ابراهيم ٠

عبد العزيز عبدالله الصديق
طرابلس - الجماهيرية



٣ مذهبات للطرابلسي في بطولة اسيا في رفع الاثقال

ثلاث مرات ارتفع العلم اللبناني بمصاحبة النشيد الوطني في قاعة القرية الاولمبية في طوكيو تكريما البطل لبنان الدولي محمد الطرابلسي الذي فاز بالميداليات المذهبة الثلاث للوزن المتوسط لبطولة اسيا في رفع الاثقال ٠
وقد رفع الطرابلسي ٥ر١٤٢ كلغ خطفا و١٧٠ كلغ نترا باليدين اي ما مجموعه ٥ر٣١٢ كلغ ٠
وهذه هي المرة الرابعة التي يشارك فيها لبنان ببطولة آسيا في رفع الاثقال ، ولكنها المرة الاولى التي يحرز فيها ميداليات مذهبة ٠





الصورة : منتخب البرازيل

البرازيل اخرجت الارجنتين

سقطت البرازيل في اول بطولة رسمية بعد فوزها بكأس العالم بكرة القدم وجاء سقوطها على يد غريمتها البرازيل . ففي تصفيات بطولة الامم الاميركية الجنوبية بكرة القدم استطاعت البرازيل ان تستعيد سمعتها الكروية المفقودة بعدما اطاحت بالارجنتين خارج حلبة الصراع على زعامة الكرة في اميركا الجنوبية اثر تعادلها معها بمدينة بيونس ايريس ٢ — ٢ في المباراة الثانية بعدما هزمتها في المباراة الاولى بمدينة الريو ٢ — ١ .

وفي الوقت الذي كانت فيه انظار الملايين من عشاق الكرة المستديرة تتجه نحو نجم الارجنتين الصاعد دييغو مارادونا لتحقيق الانتصار للارجنتين كان سقراط نجم البرازيل الجديد ينتزع الهدفين لفريقه .

وهكذا خرجت الارجنتين من البطولة فيما تابعت البرازيل مشوارها نحو الزعامة .

بطولة الامم الاوروبية لكرة القدم :

العام	الدورة	مكان البطولة	الفائز بالبطولة	الوصيف
١٩٦٠	الاولى	فرنسا	الاتحاد السوفياتي	يوغوسلافيا
١٩٦٤	الثانية	اسبانيا	اسبانية	الاتحاد السوفياتي
١٩٦٨	الثالثة	ايطاليا	ايطاليا	يوغوسلافيا
١٩٧٢	الرابعة	بروكسل	المانيا الغربية	الاتحاد السوفياتي
١٩٧٦	الخامسة	يوغوسلافيا	تشيكوسلوفاكيا	المانيا الغربية
١٩٨٠	السادسة	ايطاليا	لم تقم لعام ١٩٨٠	

من الصديق : عبد الناصر شمسي — سوريا — حلب



اضحك

★ بعد شرح درس التاريخ قال الاستاذ للتلاميذ :

ــ الان أريد أن اسأل سؤالا، بشرط ان تفكروا جيدا قبل الاجابة .. في أي معركة قال الجنرال نلسون : والان اموت سعيدا ؟

فرفع محمد يده وقال : في اخر معركة له يا استاذ .

محمود الظاظا ـ لبنان

★ القاضي : هل أنت متزوج؟

المتهم : نعم متزوج من امرأة!

القاضي : وهل يتزوج أحد من رجل ؟

المتهم : نعم يا سيدي فقد تزوجت شقيقتي من رجل !

بشير علي الزرقاني ـ ليبيا

★ القاضي : قل لي ماذا فعلت من خير للانسانية ؟

المجرم : انني السبب في ابقاء ثلاثة او اربعة من رجال التحري في وظائفهم بانتظام .

محمد مصطفى علي الشويهدي ـ ليبيا

● المطرب لزميله : هل لاحظت .. صوتي يملأ القاعة ؟!

الزميل : نعم . وقد رأيت الناس يخرجون ليفسحوا له المكان !

نور الدين أبو بكر ليفه ـ ليبيا

● كان هناك رجل ساذج لدرجة انه يعتقد ان الجراحين يرتدون القفازات الكاوتشوك أثناء اجراء العمليات الجراحية حتى لا يتركوا بصماتهم على أعضاء المريض !

رولا عبد الحفيظ المصري ـ لبنان

● كان المدرب يعطي درسا عمليا لجنود الشرطة في القتال بالايدي ، وبعد أن شرح مختلف الاوضاع سأل أحدهم : ما هي الخطوات التي تتخذها اذا هجم عليك شخص وبيده سكين ؟

فكان الرد : اتخذ خطوات واسعة واركض !

حسان سرميلي ـ لبنان

★★★

● نزل رجل في غرفة بأحد الفنادق مع أحد الضباط وطلب من الخادم أن يوقظه في ساعة مبكرة .. وفي الصباح ارتدى الرجل بسرعة ثياب الضابط دون أن ينتبه وسار في الشارع فأخذ الجنود يؤدون له التحية العسكرية فتعجب ونظر الى ثيابه فعرف الحقيقة فقال في نفسه : ما أغبى هذا الخادم ... لقد ايقظ الضابط بدلا من أن يوقظني !

عبد الحكيم أحمد بادي ـ ليبيا

★★★

● دعا جحا صديقا له اسمه مروح الى الغداء في اليوم التالي ولما جاء الصديق وطرق على الباب سأل جحا من الداخل :

ــ من الطارق ؟

فأجابه الصديق مروح :

ــ أنا مروح !

ــ حسنا ، مع السلامة !

ابراهيم محيسن سالم ـ الاردن

★★★

● نشرت صحيفة خبر زفاف وخبر وفاة . فحصل باخر الخبر غلطة وهي « انتقل الى رحمة الله تعالى فلان بالسعادة والهناء وعقد قران فلان تغمده الله بواسع رحمته !»

احمد عبد الفتاح محمد

علمان هديب ـ الاردن

★★★

● جلس استاذ قضى كل حياته في التدريس ينصح مدرسا ناشئا . فقال له : سوف تجد في كل فصل طالبا واحدا على الاقل ميالا الى الجدل والشقاوة ، واثارة الاسئلة ، وسوف تحس عندئذ بميل الى ردعه او تجاهله ولكن انصحك الا تفعل ذلك فقد يكون هو الطالب الوحيد الذي ينصت اليك .

سليم شفيق الريس – لبنان

★★★

● الام : لماذا اتسخت ملابسك يا بني ؟

الابن : دعيني اسأل اولا يا امي : هل حقا نحن خلقنا من طين ؟

الام : نعم !..

الابن : اذن فهذا هو السبب!

احمد مسعود المبروك – ليبيا

★ قال رجل لاحد المارة على الطريق : أرجو ان ترشدني على اقرب طريق الى المستشفى فاجابه الرجل الاخر :

– الامر بسيط جدا . اغمض عينيك جيدا وامشي في وسط الطريق وسوف تصل الى المستشفى بسرعة .

أسعد محمود اسعد – الاردن

★★★

● دخل رجل سمين الى مطعم ، وعندما جلس ليتناول طعامه اقترب منه «الغرسون» ووضع على المائدة مزهرية فيها زهرة فل وازهار ياسمين !

وعندئذ وقف الرجل السمين وخرج .

واسرع صاحب المطعم يلحق به ويسأله لماذا غادر المطعم فقال :

أنتم طلبتم ذلك !

قال صاحب المطعم وكيف ذلك ؟

قال الرجل :

– وضعتم امامي زهرة فل وازهار ياسمين وهذه معناها « فل ياسمين » اي اخرج !

هاني مضغي – سوريا

★ سأل الصديق صديقه أي يوم في الاسبوع تستطيع ان ترتاح فيه ؟

– يوم الاحد بعد الظهر عندما تنام زوجتي

ليسا قاقبيش – الاردن

★ قال الشاب لخطيبته : ليس من الصعب علينا أن نتزوج لان والدي قسيس كما تعلمين

أجابت الفتاة : ولا الطلاق لان والدي محام كما تعلم .

حسن علي ملحم – سوريا

★ كان جحا راكبا في القطار الذي كان يسير بسرعة جنونية وفجأة وقع طربوشه من القطار ، فأخرج من جيبه على الفور ريالا ورمى به الى طربوشه وقال : خذ هذا الريال واتبعني الى المحطة الثانية ...

احمد العتر – لبنان



★ مدير المستشفى للمجنون : اجب على سؤالي ، دخل رجل يوم الاحد الماضي الصيدلية وكان راسه مقطوعا فخرج بعد ساعة وراسه على كتفيه ، هل هذا معقول ؟

المجنون : طبعا لا ، الصيدليات مغلقة يوم الاحد !

غسان شعشوع – لبنان



طريف وظريف


آ آ آهـمـمـم!
هناك أيام يشعر فيها المرء أنه يحب الجميع!


پو يوم
پوم پوم


!؟
آآه! صباح الخير ياسيد درويش


دعني وشأني. إنها خدعة منك لإزعاجي!


منافق!
پفف...


!؟
صباح الخير ياظريف


ولكنه مجنون؟! النجدة!


هناك أيام كهذا اليوم يكره فيه المرء الجميع!

لغز بوليسي مصور

آخر موعد لاستلام الحل ينتهي بعد مرور شهر على نشر اللغز





قام أبو سعيد أثناء عطلته بجولة على الشاطئ الرملي وحيا صديقه فلفل الذي كان يصغي الى الترانزستور وهو ممدد في ظل مظلته..



واشتد الحر فاقفل الترانزستور وقام ليغوص في الماء.



وكانت تنتظره مفاجأة لدى عودته، إختفى الترانزستور فنادى أبو سعيد



لما استجوب أبو سعيد الشاب الذي تمدد بجانب فلفل، إدعى هذا أنه لم ير شيئاً.



ولكن أبو سعيد يعرف حقيقة إختفاء الترانزستور!.

ما رأيك في ذلك ؟

البساط العجيب الذي يحمل الاولاد
الى عالم الحكاية والمغامرة والتسلية...

واخيرا صدرت المجلدات التي انتظرتموها طويلا





تصدر عن مؤسسة بساط الريح - ص.ب: ٢٦٦٨ - بيروت



enjoy just with me
spider-man@net
zaman